



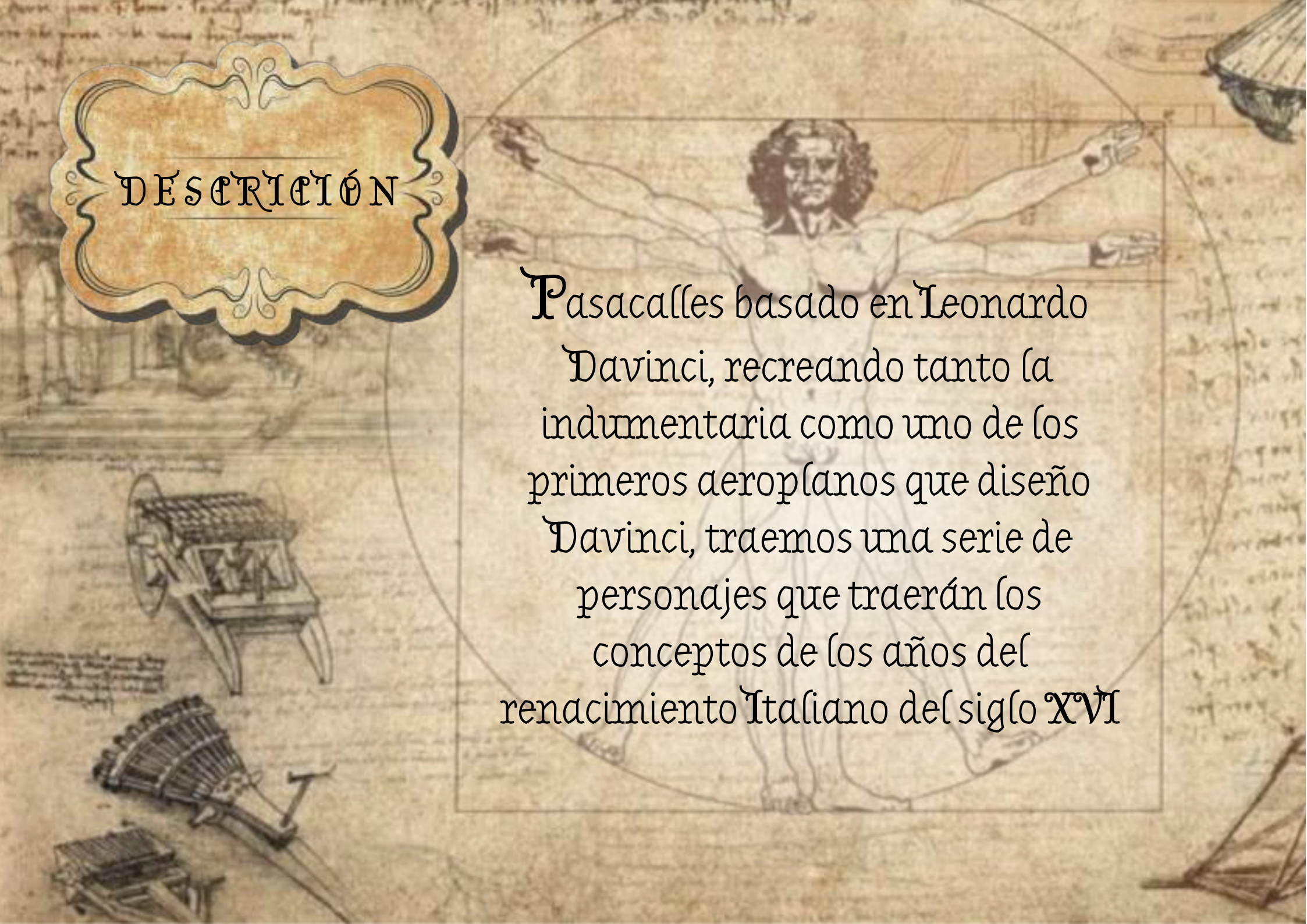
Light House

PASACALLES

LEONARDO DAVINCI



DESCRIPCIÓN



Pasacalles basado en Leonardo Davinci, recreando tanto la indumentaria como uno de los primeros aeroplanos que diseño Davinci, traemos una serie de personajes que traerán los conceptos de los años del renacimiento Italiano del siglo XVI



COMPOSICIÓN

De 5 a 7 participantes

2 Zancudos


1 Zeroplano con movilidad

Sonido

2 Actores animadores

1 - 2 Malabaristas

Posibilidad de añadir pirotecnia y fuego



PERSONAJES

Pájaros: Leonardo sentía predilección por estos animales, el asombro de la evolución de algunos seres para poder surcar los altos cielos, por eso representamos a los seres alados mediante zancudos con trajes alados.

Salai: el aprendiz de Leonardo con origen de Milán 1480 su nombre, *Gian Giacomo Caprotti da Oreno*, es representado por uno de los actores con habilidades de monociclo en representación a los extraños inventos que Leonardo creaba.

Bufones: en representación al entretenimiento y la gente de más baja clase, incluimos estos personajes, ya que eran una clara representación de los días festivos de la época.

Leonardo Davinci: (Leonardo di ser Piero da Vinci) uno de los genios más grandes conocidos de la edad del renacimiento, es el protagonista principal de nuestro pasacalles, mediante sus inventos, realizará interacción con el público.





Light House
FIRE PERFORMANCE

WWW.ESPECTACULOSDEFUEGO.ES